

## TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Televíziós asszisztensi gyakorlatok 3.
A tantárgy neve angol nyelven:	Practical Television Assistant Studies III.
A tantárgy kreditértéke:	8
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-TEASG3-08-GY
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Mozgóképf Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 6, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	[Televíziós asszisztensi gyakorlatok 2. (teljesítés)]

### A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A televíziós asszisztensi munkakörhöz tartozó feladatok végzése. Egyéb munkakörök megismerése, kipróbálása a tv stúdióban.

### A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

Az asszisztensi munka elmélete és gyakorlata - saját gyakorlatok a tévé stúdióban, lehetőség szerint forgatások meglátogatása (ez utóbbi a tanórákon kívül egyeztetett időpontban).

### A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

- Feladat:
- magazin rögzítése, egy jelenet technikai feldolgozása 3 kamerára, rögzítés.
- Beadandó: gyártási terv, piszpós könyv, napidiszpó, képanyag.

### A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

Az osztályzás szempontjai:

- órai aktivitás, jelenlét
- a létrehozott munkák, tervek átgondoltsága, minősége, validitása
- önálló munka, invenció
- kommunikáció a tanárral, együttműködés
- a prezentáció tartalma, dokumentáció és az előadás minősége
- a feladatok határidőre való teljesítése

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

76-90%: jó

61-75%: közepes

51-65%: elégséges

0-50%: elégtelen

A félévi jegy komponensei:

- Szakmai, gyakorlati tudás (30%)
- Eszközök használata
- Munkafolyamat tervezése
- Alkotói készségek (30%)

- Egyéni kreativitás
- Innovatív gondolkodás
- Elhivatottság
  
- Soft skill-ek (40%)
- Együttműködés
- Közreműködői készség
- Rugalmasság
- Kommunikáció
- Prezentáció
- Kommunikáció a munkafolyamatok során
- Önértékelés

**KÖTELEZŐ IRODALOM:**

- *Bevezetés a műfajismeretbe.* Dialóg Campus, [2008]
- Szabó Gábor: *Filmes könyv : Hogyan kommunikál a film?*. Ab Ovo, 2002