



## BUDAPESTI METROPOLITAN EGYETEM MŰVÉSZETI ÉS KREATÍVIPARI KAR

### DESIGNKULTÚRA ALAPSZAK

Minden jelentkezőnek elektronikus úton részletes tájékoztatást küldünk a felvételi vizsgák időpontjáról és a technikai tudnivalókról.

#### A FELVÉTELI MENETE

#### ELSŐ FORDULÓ: ALKALMASSÁGI VIZSGA

##### **FELADAT:**

Egy maximum 1300 – 1500 karakter terjedelmű elemzés írása megadott kép alapján (csatolva lesz a személyes tájékoztató levélhez).

Kérjük, hogy az e-mailbe csatoljon be egy rövid bemutatkozást is, amelyben ismerteti az érdeklődési körét és a szakra jelentkezés motivációit (1300 – 2500 karakter).

##### **FELADATKIADÁS MÓDJA:** E-mailben

Beadási határidő (a feltöltés ez idő alatt kell, hogy megtörténjen a később megadott tárhelyre. Minden jelentkezőnek részletes tájékoztatást küldünk elektronikus úton a felvételi vizsgák időpontjáról és a technikai tudnivalókról.

##### **KÖTELEZŐ MELLÉKLETEK:**

1. Nyilatkozat, hogy a beadott munka a saját, önálló alkotása. A nyilatkozatot itt tudja letölteni: <http://metropolitan.hu/muveszet/felveteli/felveteli-vizsga>
2. A felvételi eljárási díj befizetését igazoló dokumentum.

**ÉRTÉKELÉS:** A kiadott és feltöltött feladat(ok) alapján: Megfelelt / Nem felelt meg.  
Eredményhirdetés a METU honlapján.

A felvételi vizsga 1. fordulóját követően a **személyi kódja** alapján, kizárólag a honlapon tájékozódhat arról, hogy továbbjutott-e a következő fordulóra (megfelelt/nem felelt meg).

## **MÁSODIK FORDULÓ: GYAKORLATI VIZSGA**

*A gyakorlati vizsga egy online szakmai feladtból (esszé írása) és egy jelenléti beszélgetésből áll*

### **ESSZÉ ÉS KÉP- VAGY VIDEÓESSZÉ**

#### **FELADAT:**

Szabadon választható környezet- és vizuális kultúra témát (lehet épület, mindennapi használati tárgy, design vagy művészeti irányzat, alkotó, képző- és iparművészeti alkotás, kiállítás, film) kell **két különböző formában** feldolgozni:

1. egy 2000 és 3000 karakter közötti terjedelmű esszét írni róla
2. egy képsorozatot (minimum 6 kép, szabadon választott digitális formátumban és megoldásokkal) **vagy** egy videóesszét (maximum 1,5 perc) készíteni hozzá kapcsolódóan.

**FELADATKIADÁS MÓDJA:** E-mailben

**FELADATKIADÁS IDŐPONTJA:** A részletes feladatkiírást és a feltöltés módját és helyét a felvételi második fordulójára továbbjutott hallgatók számára az e-mailen kiküldött levél tartalmazza majd.

#### **KÖTELEZŐ MELLÉKLET:**

1. Nyilatkozat, hogy a beadott dolgozat saját, önálló írás. A nyilatkozatot itt tudja letölteni: <https://www.metropolitan.hu/felveteli-vizsga>

## **JELENLÉTI FELVÉTELI BESZÉLGETÉS:**

A második fordulóra beküldött munkák alapján a témaválasztás motivációjából és a konkrét tárgykörből kiindulva kíváncsiak vagyunk a jelentkezők általános tájékozottságára elsősorban a környezet- és vizuális kultúra területén, és természetesen a jövőre vonatkozó elképzelések is szóba kerülnek.

### **A felkészüléshez javasolt olvasmányok, videók:**

Gombrich. E. H.: A művészet története. Glória Kiadó, 2002. Továbbá bármely más összefoglaló munka az egyetemes és a magyar művészet történetéről.

Bird, M.: History of Industrial Design, 2020, tetszőleges epizódok.

[https://www.youtube.com/watch?v=wz4Bh2GVJAI&list=PLEANvcdpJW0IUKVPJ\\_8eef9n5aORpgZTV](https://www.youtube.com/watch?v=wz4Bh2GVJAI&list=PLEANvcdpJW0IUKVPJ_8eef9n5aORpgZTV)

\*\*\*\*\*

Ha a felvétellel kapcsolatban bármilyen kérdése van, forduljon bizalommal a Felvételi Információs Irodánkhoz az alábbi elérhetőségeken:

- E-mail: [felveteli@metropolitan.hu](mailto:felveteli@metropolitan.hu)
- Telefon: 06 1/273-2419 (hétköznap 9 és 16:30 között)

**Sok sikert kívánunk a felvételihez!**

Csizmadi Péter DLA

Dékán

Művészeti és Kreatívipari Kar